



(このスクリプトはコンテストブリーフィングで述べる事項についての指針です。詳細は公式のルールブックをご参照ください)

時間	担当	内容	備考	会場係
	コンテスト 委員長	<p>皆さん、こんにちは/おはようございます。私は今回のコンテスト委員長を務めます〇〇〇〇です。本日はコンテストのためにお越し頂き、また、ご協力頂き誠にありがとうございます。</p> <p>良いコンテストにするため、皆さまがご尽力頂きましたこと、感謝いたします。</p> <p>出場者の出席確認</p> <p>はじめに、出場者の出欠確認をします。お名前を呼ばれましたら、お返事ください。氏名の表記よびお名前の呼び方に誤りがありましたら正してください。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. TM () 2. TM () 3. TM () 4. TM () 5. TM () 6. TM () 7. TM () 8. TM () <p>独自性資格証明書をお渡しください。各スピーチのタイトルを確認したいと思います。もし訂正がありましたらお知らせください。</p> <p>未提出の方は名前とスピーチタイトルを確認した後でご提出ください。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. TM () スピーチタイトル() 2. TM () スピーチタイトル() 3. TM () スピーチタイトル() 4. TM () スピーチタイトル() 5. TM () スピーチタイトル() 6. TM () スピーチタイトル() 7. TM () スピーチタイトル() 8. TM () スピーチタイトル() <p>以上の〇名の方です。</p> <p>(独自性資格証明未記入者には、誤りあるいは情報漏れがないかを確認する。)</p>		

	<p>遅刻者がいる場合の説明</p> <p>TM〇〇さんが現時点でまだ到着されておりません。コンテスト開始までに来なければ、TM〇〇さんは失格です。 本日〇〇さんの補欠の△△さんがこのブリーフィングに参加可能です。 TM〇〇さんの代わりに△△さんがコンテストに参加できます。</p>	
	<p>これから、規則について確認します。もし質問がありましたら、その時に割って入って遠慮無くご質問ください。</p> <p>今回のコンテストはトーストマスターズインターナショナルのコンテスト規則 20●●年版、邦訳 20●●年版に基いて行われます。 スピーチはオリジナルであることが求められており、誰かのスピーチや著作の引用である場合には失格となることがあります。 出場者はコンテストスピーチに対する独自性に関する異議申し立てをすることができます。この場合はスピーチの終了後、直ちにコンテスト委員長または審査委員長にお申し出下さい。</p> <p>また、コンテストはスピーチの時点で適切に会費を払っている必要があります。会員は会費を支払い、国際本部へ送金します。 もし国際本部がコンテスト前(全てのレベルのコンテスト)までに会費を受領していなければ、即座に失格となります。</p> <p>また全てのスピーカーはCC マニュアル 6番まで終了していなければなりません。ただし今期 7 月以降でエリアコンテスト前までにチャーターしたクラブのチャーター会員はだれでもコンテストに出場することができます。</p> <p>時間記録に対する説明(出場者) 時間記録について説明します。</p> <p>スピーチの長さは、4 分 30 秒以上 7 分 30 秒以内です。</p> <p>出場者は 4 分 30 秒より短くかまたは 7 分 30 秒より長く話した場合は失格となります。スピーチはコンテストが言葉を発するか、言葉によらずとも聴衆と明確なコミュニケーションをとった時点で計測されます。</p> <p>緑の信号は5 分で掲示します。 黄の信号は6 分で掲示します。 赤の信号は7 分で掲示します。 7 分 30 秒を過ぎてもスピーチ終了までカードは下げませんので気を付けて下さい。</p> <p>各出場者のスピーチが完了した後、1分間の沈黙タイムを設けます。 この間に次のスピーカーは待機席に移動して準備してください。</p> <p>スピーチをする順序をくじ引き (公平に順番が決める方法を採用してください。)</p> <p>例えば、私が 1 から〇までを紙に書きました。皆さんは、一つとり、私に引いた番号を知らせてください。誰が最初ですか？TM〇〇さん、何番ですか？など。 (最後にスピーチ順番が正しいことを確認します)</p> <p>スピーチエリア等の説明 (場所により、範囲を説明します。例えば、スピーキングエリアは左壁から右壁まで全てです。さらに、後の壁から前列の椅子までがスピーチエリアとなります。)</p>	

		<p>計時係はここをお願いします(場所を示す)マイクについては、こことあそこにあります。 演台は最初ここにあります(場所を示す) もし演台位置の要望、ホワイトボード、その他の設備が必要ならば確認してください。 (コンテスト委員長は必要なものを尋ねておく)</p> <p>1 番目のスピーカーTM〇〇さん、あなたは演台を右側に移動しますか？ ますか？ピンマイクは使いますか？</p> <p>マイクテストをしていただきます。 (各スピーカーはハンドマイクあるいはピンマイクでテストを行う。)</p> <p>出場者の方、何か質問、確認事項はありますか？</p> <p>ご清聴ありがとうございました。素晴らしいコンテストにしましょう！</p>		
--	--	--	--	--